

**Claudia Nauheim**

## **Musiker der Musikabteilung Hupfeld Teil 3 Rollen**

*Stand: April 2026*

### **Vorbemerkungen**

Die Leipziger LUDWIG HUPFELD A.-G. beschäftigte in der *Musikabteilung* ihrer Fabrik in Böhlitz-Ehrenberg *Musiker*, deren Aufgabe es unter anderem war, das eingespielte Künstlerrollenrepertoire nach den Aufnahmen zu überarbeiten oder bereits bespielte Rollen für verschiedene Klavierspielapparate umzuarbeiten.<sup>1</sup> Von diesen *Musikern* haben einige selbst aktiv Rollen eingespielt, diese werden im Folgenden aufgelistet. Einige *Musiker* waren auch komponierend aktiv (Löbmann, Niemann, Riemann, Wobersin), doch wurden die Kompositionen an dieser Stelle nicht erfasst.

Die Rollentabellen basieren auf Birgit Heises Aufstellungen über HUPFELDS Künstlerrollen<sup>2</sup> mit Ergänzungen zu einigen darin nicht erfassten Katalogen oder Nachträgen sowie zu den durch Querverweise mit Sammlungen ermöglichten neuen Spielerzuweisungen der in den Katalogen anonym geführten Künstlerrollen.

In den Rollenkatalogen der Firma HUPFELD wurden nicht alle Künstlerrollen mit einer Spielerangabe veröffentlicht.<sup>3</sup> Auch zu einigen der hier besprochenen *Musiker* existieren Rollen, die in den gesichteten Firmenkatalogen ohne Spielerangabe erscheinen, die jedoch auf den produzierten und heute in Sammlungen befindlichen Rollen teilweise eine Spielerangabe tragen, sodass diese Stücke über die Sammlungen den betreffenden Künstlern zugewiesen werden konnten. In den unten folgenden Aufstellungen wird daher bei diesen Rollen zuerst die Sammlung aufgeführt, nach welcher die Spielerzuordnung erfolgte, und an zweiter Stelle der früheste HUPFELD-Katalog, in dem die Rolle geführt wird.

Die folgenden Aufstellungen wurden zuerst veröffentlicht 2022, in: [www.hupfeld-heise.de](http://www.hupfeld-heise.de), <http://www.hupfeld-leipzig.de/k%C3%BCnstlerrollen.html>, zuletzt überarbeitet im November 2025.

### **Quellen**

- Claudia Nauheim, „Musiker in der Musikabteilung Hupfeld. Teil 1: Künstler des Hauses“, in: *Das Mechanische Musikinstrument* [DMM], Jg. 48, Nr. 143 (April 2022), S. 25–31
- dies., „Teil 2.1: Biographien A-K“, in: DMM, Jg. 48, Nr. 144 (August 2022), S. 10–19
- dies., „Teil 2.2: Biographien L-W“, in: DMM, Jg. 48, Nr. 145 (Dezember 2022), S. 7–18
- dies., „Tri-Phonola-Mutterrollen in der Sammlung Hans-W. Schmitz. Mit Ergänzungen zu: Musiker der Musikabteilung Hupfeld“, in: DMM, Jg. 50, Nr. 150 (August 2024), S. 26–42
- dies., „Gebrüder Riemann im Dienste Hupfelds“, in: DMM, Jg. 50, Nr. 150 (August 2024), S. 43–64
- Birgit Heise, „Künstlerrollen“, in: dies. (Hrsg.), *Hupfeld-Leipzig*, <http://www.hupfeld-leipzig.de>, zuletzt besucht am 28.4.2026

---

<sup>1</sup> Mehr dazu in: Claudia Nauheim, „Musiker in der Musikabteilung Hupfeld. Teil 1: Künstler des Hauses“, in: *Das Mechanische Musikinstrument*, Nr. 143, (April 2022).

<sup>2</sup> Birgit Heise, „Künstlerrollen“, in: dies., *Hupfeld-Leipzig.de*, <http://www.hupfeld-leipzig.de/k%C3%BCnstlerrollen.html>, zuletzt abgerufen am 29.8.2024.

<sup>3</sup> Anonyme Künstlerrollen sind Teil der Dissertation von Claudia Nauheim über *Pianisten beim Aufnahmespiel in der Firma Hupfeld* unter PD Birgit Heise am Institut für Musikwissenschaft der Universität Leipzig.

## Referenzen

### Hupfeld-Rollenkataloge

Abkürzung	Katalog
1906	<i>Original Phonola Künstlerrollen (Oktober 1906)</i> , Leipzig 1906
1906: II	<i>Original Phonola Künstlerrollen. II. Abteilung des Hauptkatalogs</i> , Leipzig [1907]
Nt [06]: XIX	<i>Phonola. Solodant- u. Künstlernotenrollen. Nachtrag XIX. Juli 1910</i> , Leipzig 1910
Nt [06]: XXIII	<i>Phonola. Normal-, Solodant- u. Künstlernotenrollen. Nachtrag XXIII. November 1910</i> , Leipzig 1910
Nt 1910	<i>Phonola Künstler-Notenrollen. Nachtrag I (Januar 1910)</i> [Katalog], Leipzig 1910
1912	<i>73 Hupfeld Phonola. Generalkatalog September 1912</i> , Leipzig 1910
Nt 12: 1	<i>73 Hupfeld Phonola. Nachtrag I zum Generalkatalog</i> , Leipzig [1913]
Nt 12: 2	<i>73 Hupfeld Phonola. Nachtrag II zum Generalkatalog</i> , Leipzig [1913]
Nt 12: 3	<i>73 Hupfeld Phonola. Nachtrag III zum Generalkatalog</i> , Leipzig [1913]
Nt 12: 4	<i>73 Hupfeld Phonola. Nachtrag IV zum Generalkatalog</i> , Leipzig [1913]
Nt 12: 5	<i>Phonola. Weihnachts-Nachtrag 1913</i> , [Nachtrag V], Leipzig 1913
Nt 12: 6	<i>73 Hupfeld Phonola. Nachtrag VI zum Generalkatalog</i> , Leipzig [1914]
Nt 12: 7	<i>73 Hupfeld Phonola. Nachtrag VII zum Generalkatalog</i> , Leipzig [1914]
1913	<i>Hupfeld Animatic 88er Notenrollen (Oktober 1913)</i> , Leipzig 1913
1921 A	<i>Haupt-Katalog. 1921 Animatic</i> , Leipzig 1921
Nt 21 A: 5	<i>88er Animatic- und 73er Phonola-Notenrollen. Weihnachts-Anzeige 1927</i> , Leipzig 1927
Nt 21 A: 6	<i>Notenrollen-Neuerscheinungen. Animatic- und 73er Phonola. No. 6</i> , Leipzig [1927-28]
Nt 21 A: 10	<i>Notenrollen-Neuerscheinungen. 88er Animatic- und 73er Phonola. No. 10</i> , Leipzig [1929]
Nt 21 A: 11	<i>Notenrollen-Neuerscheinungen. 88er Animatic- und 73er Phonola. No. 11</i> , Leipzig [1929]
Nt 21 A: 13	<i>88er Animatic- und 73er Phonola-Notenrollen. Neuerscheinungen. Weihnachts-Anzeige 1929. No. 13</i> , Leipzig 1929
Nt 21 A: 14	<i>Notenrollen-Neuerscheinungen. 88er Animatic- und 73er Phonola. No. 14</i> , Leipzig [1930]
Nt 21 A: 16	<i>Notenrollen-Neuerscheinungen. 88er Animatic- und 73er Phonola. No. 16</i> , Leipzig [1930-31]
Nt 21 A: 17	<i>Notenrollen-Neuerscheinungen. 88er Animatic- und 73er Phonola. No. 17</i> , Leipzig [1930-31]
Nt 21 A: 18	<i>Notenrollen-Neuerscheinungen. 88er Animatic- und 73er Phonola. No. 18</i> , Leipzig [1931-32]
Nt 21 A: 19	<i>Notenrollen-Neuerscheinungen. 88er Animatic- und 73er Phonola. No. 19</i> , Leipzig [1931-32]
Nt 21 A: 20	<i>Notenrollen-Neuerscheinungen. 88er Animatic- und 73er Phonola. No. 20</i> , Leipzig [1931-32]
Nt 21 A: 21	<i>Notenrollen-Neuerscheinungen. 88er Animatic- und 73er Phonola. No. 21</i> , Leipzig [1932-33]
Nt 21 A: S1	<i>88er Animatic Notenrollen. Sammel-Nachtrag I zum Hauptkatalog 1921 (31.3.1925)</i> , Leipzig 1925
Nt 21 A: S2	<i>88er Animatic Notenrollen. Sammel-Nachtrag II zum Hauptkatalog 1921 (31.3.1928)</i> , Leipzig 1928
1921 P	<i>Phonoliszt Piano. Haupt-Katalog (März 1921)</i> , Leipzig 1921
Nt 21 P: 1	<i>Hupfeld. Phonoliszt-Piano. Notenrollen-Verzeichnis. Nachtrag I (März 1922)</i> , Leipzig 1922
1922	<i>Tri-Phonola Notenrollen-Verzeichnis. April 1922. Als Manuskript gedruckt</i> , Leipzig 1922
Nt 22: 1	<i>Tri-Phonola Notenrollen (Nachtrag I)</i> , Leipzig [1923-24]
Nt 22: 2	<i>Tri-Phonola Notenrollen (Nachtrag II)</i> , Leipzig [1923-24]
Nt 22: 3	<i>Tri-Phonola Notenrollen (Nachtrag III)</i> , Leipzig [1923-24]
Nt 22: 4	<i>Tri-Phonola Notenrollen (Nachtrag IV)</i> , Leipzig [1923-24]
Nt 22: 5	<i>Tri-Phonola Neuheiten (Nachtrag V)</i> , Leipzig [1923-24]
Nt 22: 6	<i>Tri-Phonola Neuheiten (Nachtrag VI)</i> , Leipzig [1923-24]
1923	<i>Triphonola. 500 Ausgewählte Stücke</i> , Leipzig [1923-24]
1924	<i>DEA &amp; Excelsior-Phonoliszt</i> , Leipzig [1924-25]
1928	<i>Animatic T. Notenrollen-Verzeichnis (August 1928)</i> , Leipzig 1928

Nt 28: 6-8	<i>Notenrollen-Neuerscheinungen. Animatic T. No. 6-8 (No. 1-5 im Animatic T-Katalog enthalten), Leipzig [1928-29]</i>
------------	---

### Sammlungen

<b>Kürzel</b>	<b>Sammlung</b>
(b)	Deutsches Musikautomaten Museum Schloss Bruchsal, Datei „Notenrollen DMM.xlsx“ [erhalten 2020]
(e)	Museum für Musikinstrumente der Universität Leipzig, Datei „Notenrollen_20151204_Abschluss der Neuinventarisierung.xlsx“ [erhalten 2020]
(i)	Thomas Jansen, Musikwerkstatt Monschau, <i>Notenrollen</i> , < <a href="http://www.notenrollen.de/neuerollen.html">http://www.notenrollen.de/neuerollen.html</a> >, zuletzt abgerufen am 17.10.2020
(k)	Milkana Schmidt, Münchner Stadtmuseum, Datei „Münchner Stadtmuseum.Rollen.Milkana Schmidt.pdf“, [erhalten 2020]
(l)	Deutsches Museum München, <i>Notenrollensammlung des Deutschen Museums</i> , < <a href="https://digital.deutschesmuseum.de/projekte/notenrollen/">https://digital.deutschesmuseum.de/projekte/notenrollen/</a> >, zuletzt abgerufen am 29.5.2022
(p)	Stanford Libraries, Datei „Stanford Digital Repository. Denis Condon Collection of Reproducing Pianos and Rolls. Master Inventory - web – 20150122.xlsx“, heruntergeladen am 6.9.2020
(r)	Stanford Libraries, <i>Search Works Catalogue</i> , < <a href="https://searchworks.stanford.edu/">https://searchworks.stanford.edu/</a> >, zuletzt abgerufen am 18.1.2022
(t)	Technisches Museum Wien, <i>Online-Sammlung</i> , < <a href="https://www.technischesmuseum.at/museum/online-sammlung">https://www.technischesmuseum.at/museum/online-sammlung</a> >, zuletzt abgerufen am 29.5.2022

### Literatur

Welte	Universitätsbibliothek Freiburg, <i>Augustinermuseum. Museum für Kunst und Kultur am Oberrhein (Hrsg.), Verzeichnis der WELTE-MIGNON-Reproduktionsrollen</i> , < <a href="http://www.welte-mignon.de/kat/index.php?design=museum">http://www.welte-mignon.de/kat/index.php?design=museum</a> >, zuletzt abgerufen am 18.1.2022
PMA	Pianola Museum Amsterdam, Rollen-Zuschreibungen zu Walter Niemann nach Katalogen [erhalten 2020]

## **Musiker ohne Rollennachweis**

### Aretz, Franz

Komponist, Musikkritiker, Versicherungsbeamter (\*18.1.1887; †1943 oder später, wahrsch. in Leipzig)

### Blattmann, Carl

Arrangeur, Phonolaspieler (\*9.12.1873 in Freiburg-Unstrut; †1943 oder später, wahrsch. in Dresden)

### Frömsdorf, Paula

Arrangeurin, Musikpädagogin, Pianistin (\*6.11.1894 wahrsch. in Leipzig; †1949 oder später, wahrsch. in Leipzig)

### Haase, Rudolf

Musikalien- und Instrumentenhändler, Phonolaspieler, Pianist (\*24.8.1893 in Nordhausen i. Harz, †7.12.1979 in Leipzig)

### Hartmann, Curt

Arrangeur, Phonolaspieler, Pianist, Radiotechniker (\*9.8.1896 in Leipzig; †1939 oder später, wahrsch. in Hamburg)

### Hollinderbäumer, Heinrich

Chorleiter, Musikpädagoge, Organist (\*5.12.1892 in Radewiger Feldmark, Kreis Herford; †25.3.1953 in Oldenburg)

### Hüchelheim, Justus

Geiger, Orchesterleiter, Pianist, Trompeter (\*15.10.1883 in Rhünda in Hessen; †8.7.1964 in Leipzig)

### Kalbe, Paula

Musikpädagogin, Pianistin, Sängerin (\*12.7.1884 in Weimar; †22.7.1959 in Leipzig)

### Kind, Max

Musiker (\*3.6.1877; †15.3.1949 in Leipzig)

### Löbmann, Josef

Chorleiter, Komponist, Musikpädagoge, Organist, Pianist (\*18.4.1897 in Leipzig; †1948 oder später, wahrsch. in Regensburg)

### Wobersin, Wilhelm

Carl Ferdinand Wilhelm Wobersin, Gitarrist, Händler, Herausgeber, Komponist, Schriftsteller, Verleger (\*11.10.1868 in Berlin; †18.8.1939 in Leipzig)

## Musiker mit Rollennachweis

### Klinger, Hans

Pianist, Pädagoge, Arrangeur, Phonolaspieler, Archivar, Tonmeister (\*7.4.1879 in Dresden; †29.3.1948 in Leipzig)

Einspielungen für HUPFELD: 82 Rollen

### Neumann, Erich

Organist, Pianist, Arrangeur, Illustrator, Komponist (\*23.9.1903 in Leipzig; †1977 oder später, wahrsch. in Leipzig)

Einspielungen für HUPFELD: 61 Rollen

### Niemann, Walter

Walter Rudolph (Rudolf) Niemann, Pianist, Komponist, Musikschriftsteller, Musikwissenschaftler (\*10.10.1876 in Hamburg; †17.6.1953 in Leipzig)

Einspielungen für HUPFELD: 33 Rollen

## Rollen anderer Hersteller

Rolle Nr.	Firma	Komponist	Titel	Referenz
2047	Philipps	Niemann, Walter	24 Preludes op. 55: 2. Abend in Sevilla. Spanisches Tanzlied	PMA
4097	Welte	Niemann, Walter	3 Moderne Klavierstücke op. 68: 1. Romantischer Walzer	Welte
2049	Philipps	Niemann, Walter	3 Nocturnes op. 28: 1. Alhambra. Granada	PMA, (d)
2040	Philipps	Niemann, Walter	Altgriechischer Tempelreigen op. 51	PMA
4094	Welte	Niemann, Walter	Altgriechischer Tempelreigen op. 51	Welte
4100	Welte	Niemann, Walter	Arabeske op. 52	Welte
2039	Philipps	Niemann, Walter	Das magische Buch. 6 Phantasmagorien op. 92: 1. Kolibri	PMA, (b)
2037	Philipps	Niemann, Walter	Das magische Buch. 6 Phantasmagorien op. 92: 6. Die silberne Kaskade	PMA
2031	Philipps	Niemann, Walter	Der Orchideengarten. 10 Impressionen aus dem fernen Osten op. 76: 1. Javanisches Tanzlied; 3. Im grün-porzellanenen Teehaus	PMA
2032	Philipps	Niemann, Walte	Der Orchideengarten. 10 Impressionen aus dem fernen Osten op. 76: 2. Gesang des malayischen Fischers; 10. Rikschafahrt	PMA
4089	Welte	Niemann, Walter	Der Orchideengarten. 10 Impressionen aus dem fernen Osten op. 76: 2. Gesang des malayischen Fischers; 1. Javanisches Tanzlied; 5. Paradiesvogel am Wasserfall; 8. In der Chinesenstadt	Welte
2033	Philipps	Niemann, Walter	Der Orchideengarten. 10 Impressionen aus dem fernen Osten op. 76: 5. Paradiesvogel am Wasserfall; 8. In der Chinesenstadt	PMA
2034	Philipps	Niemann, Walter	Der Orchideengarten. 10 Impressionen aus dem fernen Osten op. 76: 6. Blühende Lianenranken; 7. Indischer Zauberer	PMA
4090	Welte	Niemann, Walter	Der Orchideengarten. 10 Impressionen aus dem fernen Osten op. 76: 9. Mondnacht unter Palmen; 3. Im grün-porzellanenen Teehaus; 4. Lotosblume; 10. Rikschafahrt	Welte
4095	Welte	Niemann, Walter	Deutsche Ländler und Reigen op. 26: 3. Alt-Wien	Welte
2043	Philipps	Niemann, Walter	Klaviersonate Nr. 4 A-Dur op. 88 ‚Fränkische Sonate‘	PMA
2038	Philipps	Niemann, Walter	Japan. Ein Zyklus für Klavier op. 89	PMA
4093	Welte	Niemann, Walter	Japan. Ein Zyklus für Klavier op. 89: 2. Abenddämmerung am Meer; 5. Tanz der Geisha	Welte
4101	Welte	Niemann, Walter	Pharaonenland. Drei Bilder op. 86: 1. Abend am Nil. Elegie; 3. Altägyptischer Tempeltanz	Welte
4091	Welte	Niemann, Walter	Pickwick. Ein Zyklus nach Charles Dickens op. 93: 6. Ein Morgen auf dem Lande; 2. Tupmans Walzer; 9. Der Ball zu Bath; 8. Wie Herr Weller seine Postkutsche fährt	Welte
4098	Welte	Niemann, Walter	Romantisches Impromptu op. 31	Welte
2048	Philipps	Niemann, Walter	Sevillana op. 63: 4. Serenata; 3. Boléro	PMA
3830	Welte	Niemann, Walter	Singende Fontäne. Nocturne op. 30	Welte
2035	Philipps	Niemann, Walter	Singende Fontäne. Nocturne op. 30	PMA
4099	Welte	Niemann, Walter	Sommernacht am Flusse. Barkarole op. 45	Welte
2044	Philipps	Niemann, Walter	Suite nach Bildern von Karl Spitzweg op. 84: 1. Ständchen	PMA

2045	Philipps	Niemann, Walter	Suite nach Bildern von Karl Spitzweg op. 84: 4. Post im Walde	PMA
2046	Philipps	Niemann, Walter	Suite nach Bildern von Karl Spitzweg op. 84: 5. Italienischer Straßensänger	PMA
2041	Philipps	Niemann, Walter	Suite nach Worten von Hermann Hesse op. 71: 1. Präludium; 2. Scherzino	PMA
4092	Welte	Niemann, Walter	Suite nach Worten von Hermann Hesse op. 71: 1. Präludium; 2. Scherzino; 3. Arietta; 4. In moto perpetuo	Welte
2042	Philipps	Niemann, Walter	Suite nach Worten von Hermann Hesse op. 71: 3. Arietta	PMA
2036	Philipps	Niemann, Walter	Suite nach Worten von J. P. Jacobsen op. 43: 1. Präludium. Der alte Springbrunnen	PMA
4102	Welte	Niemann, Walter	Suite nach Worten von J. P. Jacobsen op. 43: 1. Präludium. Der alte Springbrunnen; 2. Romanze. Rosenzeit	Welte

Riemann, Gustav

Komponist, Pianist und Fabrikleiter (\*19.10.1865 in Lüneburg; †7.4.1923 in Leipzig)

Einspielungen für HUPFELD: 79 Rollen

Simon, Alfred

Pianist, Organist, Komponist, Korrepetitor, Kapellmeister, Musikschriftsteller (\*24.10.1877 in Berlin; †1939 oder später)

Einspielungen für HUPFELD: 25 Rollen

Smigelski, Ernst

Komponist, Lehrer für Italienisch, Musikpädagoge (\*16.2.1881 in Neisse, Oberschlesien; †5.12.1950 in Leipzig)

Einspielungen für HUPFELD: 2 Rollen

Wallich, Paul

Gustav Paul Wallich, Pianist und Kapellmeister (\*20.2.1900 in Chemnitz-Kappel; †1971 oder später, wahrsch. in Leipzig)

Einspielungen für HUPFELD: keine bekannt

Rollen anderer Hersteller

Rolle Nr.	Firma	Komponist	Titel	Referenz
3635	Popper&Co.	Fryberg, Mart Menzel, Alfred	Wenn am Sonntag-Abend die Dorfmusik spielt: Die Dorfmusik. Walzerlied Esperanto-Marsch	(e)

Pianist	73 Phonola	DEA	88 Animatic	Tri-Phonola	Komponist(en)	Titel	ggf. 2. Pianist	Referenz
Klinger, Hans	16513		53200		Abt, Franz	Die Abendglocken		(I), 1912
Klinger, Hans			59230	T 59230	Arenskij, Anton Stepanovič	24 Morceaux caractéristiques op. 36: 5. Consolation. Andantino		Nt 21 A: S1
Klinger, Hans	15954	28301	52385	T 52385	Bartlett, Homer Newton	Grande valse brillante op. 159		1912
Klinger, Hans			59317	T 59317	Beethoven, Ludwig van	Sinfonie Nr. 5 c-Moll op. 67: 2. Andante con moto		Nt 21 A: S1
Klinger, Hans			59677	T 59677	Beethoven, Ludwig van; Pauer, Ernst	Romanze für Violine Nr. 1 G-Dur op. 40		Nt 21 A: S2
Klinger, Hans			59681	T 59681	Beethoven, Ludwig van; Pauer, Ernst	Romanze für Violine Nr. 2 F-Dur op. 50		Nt 21 A: S2
Klinger, Hans	16611		53383	T 53383	Bendel, Franz	In Senta's Spinnstube. Spinnrädchen		1912
Klinger, Hans	16045	28351	53473 a-b		Brahms, Johannes	Liebeslieder. 18 Walzer op. 52a: 1. Rede, Mädchen, allzu liebes; 2. Am Gesteine rauscht die Flut; 3. O die Frauen; 4. Wie des Abends schöne Röte; 5. Die grüne Hopfenranke; 6. Ein kleiner, hübscher Vogel; 7. Wohl schön bewandt war es vorehe; 8. Wenn so lind dein Auge mir	Isenberg, Margarete	1912
Klinger, Hans	16046	28352	53474 a-b		Brahms, Johannes	Liebeslieder. 18 Walzer op. 52a: 9. Am Donaustrande; 10. O wie sanft die Quelle; 11. Nein, es ist nicht auszukommen; 12. Schlosser auf, und mache Schlösser; 13. Vögelein durchrauscht die Luft; 14. Sieh, wie ist die Welle klar; 15. Nachtigall, sie singt so schön; 16. Ein dunkler Schacht ist Liebe; 17. Nicht wandle, mein Licht, dort außen; 18. Es betet das Gesträuche	Isenberg, Margarete	Nt [06]: XXIII
Klinger, Hans			59362	T 59362	Čajkovskij, Pëtr Il'ič	12 Morceaux op. 40: 2. Chanson triste. Allegro non troppo		Nt 21 A: S1
Klinger, Hans			58879	T 58879	Catalani, Alfredo	La Wally: Vorspiel zum 3. Akt. Andante mesto		1928
Klinger, Hans			58880	T 58880	Catalani, Alfredo	Loreley: Danza delle ondine		1928
Klinger, Hans				T 59361	Dawes, Charles Gates	Melodie		Nt 21 A: S1
Klinger, Hans				T 59650	Debussy, Claude	Nuits d'étoiles. Nuit d'étoiles, sous tes voiles		Nt 21 A: S2
Klinger, Hans	16044		50129		Dvořák, Antonín	Slovanské tance (Slavische Tänze) op. 72: 2. (10.) Dumka. Allegretto grazioso	Isenberg, Margarete	1912
Klinger, Hans	15957		52254		Elgar, Edward	From the bavarian highlands op. 27: 1. The Dance (Sonnenbichl)		1912
Klinger, Hans	15958		55889		Elgar, Edward	From the bavarian highlands op. 27: 2. False Love (Wamberg)		1912
Klinger, Hans	15959		55890		Elgar, Edward	From the bavarian highlands op. 27: 3. Lullaby (In Hammersbach)		1912
Klinger, Hans				T 59334	Elmas, Stephan	Grande valse Nr. 5		Nt 21 A: S1
Klinger, Hans				T 59449	Evers, Emil	Gavotte op. 21		Nt 21 A: S1

Pianist	73 Phonola	DEA	88 Animatic	Tri-Phonola	Komponist(en)	Titel	ggf. 2. Pianist	Referenz
Klinger, Hans			59099	T 59099	Flotow, Friedrich von	Martha: Ouvertüre	Simon, Alfred	Nt 22: 6
Klinger, Hans	16732		55934	T 55934	Gade, Niels Wilhelm	Akvareller (Aquarelle) op. 19: 1. Elegie; 2. Scherzo; 3. Canzonette		1912
Klinger, Hans	16733		55935	T 55935	Gade, Niels Wilhelm	Akvareller (Aquarelle) op. 19: 4. Humoreske; 5. Barcarole		1912
Klinger, Hans				T 59444	Gade, Niels Wilhelm	Akvareller (Aquarelle) op. 19: 6. Caprice; 7. Romance		Nt 21 A: S2
Klinger, Hans	16987		50147		Gade, Niels Wilhelm	Tre Albumblade (3 Albumblätter): 1. Andantino; 2. Allegro grazioso		1912
Klinger, Hans	16988		51458		Gade, Niels Wilhelm	Tre Albumblade (3 Albumblätter): 3. Allegretto		1912
Klinger, Hans	15962		52237		German, Edward	Merrie England: Landler; Gigue		1912
Klinger, Hans	15961		52236		German, Edward	Merrie England: Menuet		1912
Klinger, Hans	15952		52240		German, Edward	The Seasons: 3. Autumn		1912
Klinger, Hans	15960		52235		German, Edward	Merrie England: Hornpipe		1912
Klinger, Hans	16613	28372	51963		Godard, Benjamin	3 Morceaux op. 16: 3. Gavotte [No.1]. Allegretto moderato		1912
Klinger, Hans	16989		51459		Haberbier, Ernst	Études-Poésies (Poetische Studien) op. 53: 17. Romance		1912
Klinger, Hans	16269		50512		Händel, Georg Friedrich; Best, William Thomas	Berenice: Menuett		1921 A
Klinger, Hans				T 59371	Hässler, Johann Wilhelm	Grande Gigue in d-Moll op. 31		Nt 21 A: S1
Klinger, Hans	16268		50199		Haydn, Joseph; Nava, Franz	Die Schöpfung: Nun beut die Flur		1913
Klinger, Hans	15684		52215		Haydn, Joseph; Reinecke, Carl	Streichquartett op. 76 Nr. 3 'Kaiser-Quartett'. Kaiser-Franz-Variationen		1913
Klinger, Hans	16178	28282	54497	T 54497	Heller, Stephen	2 Tarentelles op. 85: 2. Tarentelle in As-Dur. Presto		1912
Klinger, Hans			58598	T 58598	Heller, Stephen	Méodies pour piano op. 120: 1. Allegretto; 2. Allegro vivo, tempo rubato		Nt 22: 5
Klinger, Hans				T 59229	Heller, Stephen	Méodies pour piano op. 120: 3. Allegro; 4. Andante tenero		Nt 21 A: S1
Klinger, Hans				T 59397	Hildach, Eugen	Wo du hingehst, da will auch ich hingehen op. 8		Nt 21 A: S1
Klinger, Hans	16645		51981		Jensen, Adolf	Hochzeitsmusik op. 45: 2. Brautgesang	Isenberg, Margarete	1912
Klinger, Hans	16646		51982		Jensen, Adolf	Hochzeitsmusik op. 45: 4. Notturmo	Isenberg, Margarete	1912
Klinger, Hans			58597	T 58597	Jensen, Adolf	Innere Stimmen op. 2: 3. Humoreske		Nt 22: 5
Klinger, Hans				T 59395	Jensen, Adolf	Innere Stimmen op. 2: 4. In Waldesflur		Nt 21 A: S1
Klinger, Hans				T 58588	Jensen, Adolf	Wanderbilder op. 17: 12. Nachtgesang; 4. Kreuz am Wege; 7. Nachmittags-Stille		Nt 21 A: S1
Klinger, Hans				T 59396	Kirchner, Theodor	Album für Pianoforte op. 26: 3. Ruhig; 4. Allegretto		Nt 21 A: S1

Pianist	73 Phonola	DEA	88 Animatic	Tri-Phonola	Komponist(en)	Titel	ggf. 2. Pianist	Referenz
Klinger, Hans	16986		50587		Kjerulf, Halfdan	3 Stücke op. 4: 3. Vuggevisse (Wiegenlied); 6 Neue Skizzen op. 12: 3. Elegie		1912
Klinger, Hans			59426	T 59426	Klinger, Hans	Valse-Caprice op. 6		Nt 21 A: S1
Klinger, Hans			59475	T 59475	Klose, Oscar	Alt-Heidelberg op. 132. Studenten-Lieder-Potpourri		(r), 1928
Klinger, Hans			59394	T 59394	Lange Gustav; Abt, Franz	Lieder-Blüten op. 171: 14. Gute Nacht, du mein herziges Kind. Fantasie		Nt 21 A: S1
Klinger, Hans				T 59625	Liszt, Franz; Beethoven, Ludwig van	An die ferne Geliebte (Liederkreis von Ludwig van Beethoven): 1. Auf dem Hügel; 2. Wo die Bergen; 3. Leichte Segler		Nt 21 A: S2
Klinger, Hans				T 59626	Liszt, Franz; Beethoven, Ludwig van	An die ferne Geliebte (Liederkreis von Ludwig van Beethoven): 4. Diese Wolken; 5. Es kehret der Maien; 6. Nimm sie hin denn		Nt 21 A: S2
Klinger, Hans	15937		52167		MacDowell, Edward	12 Etudes op. 39: 7. Idylle		1912
Klinger, Hans	15938	28302	50758		MacDowell, Edward	4 kleine Poesien op. 32: 1. Der Adler		1912
Klinger, Hans	15939	28349	50757		MacDowell, Edward	4 kleine Poesien op. 32: 2. Das Bächlein		Nt [06]: XXIII
Klinger, Hans	15955		50276		MacDowell, Edward	Idyllen. Sechs kleine Stücke op. 28: 4. Leichte Silberwolken schweben. Moderato placido		1912
Klinger, Hans	17015		51466		Mendelssohn-Bartholdy, Felix	Lieder ohne Worte op. 102: 2. Adagio D-Dur; 5. Allegro vivace A-Dur		1912
Klinger, Hans	17014		51465		Mendelssohn-Bartholdy, Felix	Lieder ohne Worte op. 30: 3. Adagio non troppo E-Dur; op. 102: 6. Andante C-Dur		1912
Klinger, Hans				T 59245	Moszkowski, Moritz	6 Klavierstücke op. 15: 2. Arabesque		Nt 21 A: S2
Klinger, Hans	16612		50303	T 50303	Moszkowski, Moritz	Frühling op. 57: 5. Liebeswalzer		1912
Klinger, Hans			59632	T 59632	Palmgren, Selim	24 Preludes op. 17: 9. Vaggvisa (Wiegenlied). Tranquillo		Nt 21 A: S2
Klinger, Hans	16592		57084		Pauer, Max	10 Walzer op. 12: Walzer	Isenberg, Margarete	1912
Klinger, Hans	15953		52137		Pitt, Percy	Bagatelles op. 1: 1. Air de Ballet		1912
Klinger, Hans			59389	T 59389	Rosenkranz, Friedrich	Ein Immortellenkranz auf das Grab Albert Lortzings. Fantasie		Nt 21 A: S1
Klinger, Hans				T 59517	Rosenthal, Archy	Etude		Nt 21 A: S2
Klinger, Hans				T 59516	Rosenthal, Archy	Valse. Prelude		Nt 21 A: S2
Klinger, Hans			58685	T 58685	Rossini, Gioacchino	La gazza ladra (Die diebische Elster): Ouvertüre		(e), (p)
Klinger, Hans				T 59343	Rossini, Gioacchino	L'italiana in Algeri. Ouvertüre		Nt 21 A: S1
Klinger, Hans				T 59370	Rubinstein, Anton	Kamennoi-Ostrow op. 10: 16. Mademoiselle Bertha de Preen		Nt 21 A: S1
Klinger, Hans				T 59358	Salamann, Dory	Cradle Song		Nt 21 A: S1
Klinger, Hans				T 59243	Scholtz, Hermann	2 Klavierstücke op. 62: 1. Menuett		Nt 21 A: S1

Pianist	73 Phonola	DEA	88 Animatic	Tri-Phonola	Komponist(en)	Titel	ggf. 2. Pianist	Referenz
Klinger, Hans	4049		53966		Schubert, Franz	Die Winterreise op. 89 D 911: 13. Die Post. Von der Straße her ein Posthorn klingt		(I), 1912
Klinger, Hans	17016		51475		Schumann, Robert	Albumblätter op. 124: 1. Impromptu; 2. Leides Ahnung; 3. Scherzino; 4. Walzer		1912
Klinger, Hans	17017		51476		Schumann, Robert	Albumblätter op. 124: 5. Fantasetanz; 6. Wiegenliedchen; 7. Ländler; 8. Lied ohne Ende		1912
Klinger, Hans				T 59234	Schütt, Edouard	2 Morceaux op. 16: 2. Valse mignonne		Nt 21 A: S1
Klinger, Hans			59676	T 59676	Singer, Otto jr.	Die Spieluhr op. 21		Nt 21 A: S2
Klinger, Hans			59304		Singer, Otto jr.	Musikalische Plaudereien op. 7: Nr. 1-4	Singer, Otto	Nt 21 A: S1
Klinger, Hans			59305		Singer, Otto jr.	Musikalische Plaudereien op. 7: Nr. 5-7	Singer, Otto	Nt 21 A: S1
Klinger, Hans			59390	T 59390	Singer, Otto jr.	Weihnachtslieder-Fantasie in brillantem Stil		Nt 21 A: S1
Klinger, Hans	15690	28362	52119		Smith, Sydney; Rossini, Gioacchino	Rossini's Stabat Mater. Paraphrase op. 89		1913
Klinger, Hans			59327	T 59327	Strauss, Richard; Reger, Max	4 Lieder op. 27: 3. Heimliche Aufforderung		Nt 21 A: S1
Klinger, Hans				T 59328	Strauss, Richard; Reger, Max	4 Lieder op. 27: 4. Morgen!		Nt 21 A: S1
Neumann, Erich			59297		Bassi, Arturo de	Mangia, mangia, papirusa! Tango		Nt 21 A: S1
Neumann, Erich			59329		Bell, Harry	Salomo: Ach ich liebe dich so. Shimmy-Fox		Nt 21 A: S1
Neumann, Erich				T 59459	Beneš, Jára	Mah Jong. Foxtrott		Nt 21 A: S2
Neumann, Erich			59289		Beneš, Jára	Tutankhamen-Shimmy		Nt 21 A: S1
Neumann, Erich			59489		Berlin, Irving	All alone. Walzer		Nt 21 A: S2
Neumann, Erich	18841		59886	T 59886	Blon, Franz von	Frauen-Liebe und -leben. Walzer		Nt 21 A: S2
Neumann, Erich				T 59372	Bludau, Ewald; Lange, Henry	Pi-Pa-Po! Shimmy-Fox		Nt 21 A: S2
Neumann, Erich			59354		Borel-Clerc, Charles	Olala, Olala! (On dit ça!). Foxtrott		Nt 21 A: S1
Neumann, Erich			59320		Bozi, Harold de	Wo steckt bloß mein Archibald? Foxtrott		Nt 21 A: S1
Neumann, Erich			59493		Bromme, Walter	1000 süße Beinchen: Glühende Küsse. Frag nicht danach, ob es Sünde		Nt 21 A: S2
Neumann, Erich			59344		Burns, Tom	Mein Vetter Nick. Onestep		Nt 21 A: S1
Neumann, Erich			59615		Buxeuil, Rene de	Ecoutez l'âme des Cloches. Walzer		Nt 21 A: S2
Neumann, Erich			59347		Confrey, Zez	Kitten on the keys. Foxtrott		Nt 21 A: S1
Neumann, Erich			59592		Cowler, Jim	Fayum (Die stolze Frau). Egyptian-Foxtrott		Nt 21 A: S2
Neumann, Erich			59359		Dardany, G.	L'Epervier: El Gavilán. Walzer		Nt 21 A: S1
Neumann, Erich			59409		Engel-Berger, Willi	Manon. Walzer, op. 200		Nt 21 A: S1
Neumann, Erich			59467		Fall, Richard	O Katharina! Onestep		Nt 21 A: S2
Neumann, Erich			59303		Farias, Emília Duque Estrada de	La vraie samba. Dengo, dengo		Nt 21 A: S1
Neumann, Erich			59325		Friend, Cliff	Wana (When I Wana - You No Wana). Foxtrot		Nt 21 A: S1
Neumann, Erich			59324		Gabaroche, Gaston	La femme à la rose. Walzer		Nt 21 A: S1

Pianist	73 Phonola	DEA	88 Animatic	Tri-Phonola	Komponist(en)	Titel	ggf. 2. Pianist	Referenz
Neumann, Erich			59292		Gay, Byron	Fate (Schicksal). Du hast das Glück mir geraubt. Foxtrott		Nt 21 A: S1
Neumann, Erich			59547		Gilbert, Jean	Uschi. Liebling, du hast mich in Stimmung gebracht		Nt 21 A: S2
Neumann, Erich			59618		Granichstaedten, Bruno	Der Orlow. Für dich, mein Schatz, für dich hab' ich mich schön gemacht. Blues		Nt 21 A: S2
Neumann, Erich			59515		Hainsberg, Willy	Reichsbanner-Marsch "Schwarz-Rot-Gold"		Nt 21 A: S2
Neumann, Erich			59330		Helmburgh-Holmes, Otto	Gamelang. Nein, du kannst mein Schatz nicht sein, op. 116		Nt 21 A: S1
Neumann, Erich			59549		Jones, Isham	It had to be you. Foxtrott		Nt 21 A: S2
Neumann, Erich			59982a	T 59982a	Kálmán, Emmerich	Gräfin Mariza. Potpourri (Teil 1)		Nt 21 A: 10
Neumann, Erich			59982b	T 59982b	Kálmán, Emmerich	Gräfin Mariza. Potpourri (Teil 2)		Nt 21 A: 10
Neumann, Erich	18982		60060		Ketèlbey, Albert	Auf einem persischen Markt. Intermezzo-Szene		Nt 21 A: 14
Neumann, Erich				T 59606	Kirchner, Hermann	Beim Holderstrauch		Nt 21 A: S2
Neumann, Erich			59294		Kollo, Walter	Marietta. Frühlingsträume (Was eine Frau im Frühling träumt). Foxtrott		Nt 21 A: S1
Neumann, Erich			59296		Kollo, Walter	Marietta: Warte, warte nur ein Weilchen. Shimmy		Nt 21 A: S1
Neumann, Erich			59439		Kollo, Walter	Noch und noch: Der Klapperstorch. Foxtrott		Nt 21 A: S1
Neumann, Erich			59611		Kollo, Walter	Achtung! Welle 505!: Du machst mir schlaflose Nächte. Walzer		Nt 21 A: S2
Neumann, Erich			59621		Kollo, Walter	Achtung! Welle 505!: Ich weiß ein Zimmer. Foxtrott		Nt 21 A: S2
Neumann, Erich			59617		Kollo, Walter	Achtung! Welle 505!: Nur keine Angst, mein Schatz. Foxtrott		Nt 21 A: S2
Neumann, Erich			59301		Lehár, Franz	Clo-Clo: Kinder, es ist keine Sünde (Droben im Himmel, bei Amors Thron). Onestep		Nt 21 A: S1
Neumann, Erich			59491		Leopoldi, Hermann	Die schöne Adrienne hat eine Hochantenne		Nt 21 A: S2
Neumann, Erich	19072		60156		Liebling, Sally	Die Weihnachtsfeier. Charakterstücke für Klavier: Freudiges Erwarten, Unterm Christbaum, Heilige Nacht, Weihnachtskirmeß auf dem Lande, Sylvester-Scheidegruß		Nt 21 A: 18
Neumann, Erich			59321		Lindsay-Theimer, John	Einmal nur. Einmal möchte ich, ach einmal nur. Boston-Romanze		Nt 21 A: S1
Neumann, Erich			59336		Mercier, René	La Revue de Marigny 1922: Je vous aime. Foxtrott		Nt 21 A: S1
Neumann, Erich			59352		Mercier, René	Su' l' Boulevard. Foxtrott		Nt 21 A: S1
Neumann, Erich			59355		Milde-Meissner, Hansom	Sulamith. Walzer		Nt 21 A: S1
Neumann, Erich			59360		Müller, Johannes	Erst sagt man A... Shimmy		Nt 21 A: S1
Neumann, Erich			59326		Neumann, Erich	Missouri-Shimmy		Nt 21 A: S1
Neumann, Erich			59356	T 59356	Morena, Camillo	Leben in die Bude! (Das musikalische Haus). Grosses Schlagerpotpourri op. 151		Nt 21 A: S1
Neumann, Erich			59353	T 59353	Morse, Theodor F.	Blue Bell (Blau Äuglein. Kriegers Abschied). Soldatenmarsch op. 160		Nt 21 A: S2

Pianist	73 Phonola	DEA	88 Animatic	Tri-Phonola	Komponist(en)	Titel	ggf. 2. Pianist	Referenz
Neumann, Erich			59482		Nelson, Rudolf	An Alle!: In der großen Stadt Berlin		Nt 21 A: S2
Neumann, Erich			59300		Nelson, Rudolf	Treffpunkt Dorado: Tahiti		Nt 21 A: S1
Neumann, Erich			59502	T 59502	Offenbach, Jacques; Fetrás, Oscar	Les contes d'Hoffmann (Hoffmanns Erzählungen): Barcarolle 'Belle nuit, ô nuit d'amour'		Nt 21 A: S2
Neumann, Erich			59629		Raymond, Fred	Ich hab' das Fräul'n Helen' baden seh'n. Foxtrot		Nt 21 A: S2
Neumann, Erich			59285		Richards, Henry	Kalakua. Hawaiian Foxtrot Serenade		Nt 21 A: S1
Neumann, Erich			59295		Richards, Henry	Afghanistan. Onestep		Nt 21 A: S1
Neumann, Erich			59369		Stafford, Frank	Angora. Shimmy und Samba aus der "Paprika"-Revue: "Sie — und ihre Mietzekatz"		Nt 21 A: S1
Neumann, Erich			59302		Stolz, Robert	In Swinemünde träumt man im Sand. Foxtrott		Nt 21 A: S1
Neumann, Erich			59288		Strassmann, Franz	Bubi, ich habe eine Radiostation. Rundfunk-Step		Nt 21 A: S1
Neumann, Erich				T 59503	Strauß, Johann (Sohn)	Wein, Weib und Gesang op. 333. Walzer		Nt 21 A: S2
Neumann, Erich			59337		Suppé, Franz von	Der Teufel auf Erden: Teufelsmarsch		Nt 21 A: S1
Neumann, Erich			59287		Weiner, Paul	Das Radiomädel: Du mein kleines Radiomädchen. Shimmy-Fox		Nt 21 A: S1
Neumann, Erich			59322		Weintraub, Max	Wie ein Hauch. Walzer		Nt 21 A: S1
Neumann, Erich			59357		Welter, John	Sei mein. Foxtrott		Nt 21 A: S1
Niemann, Walter			59135	T 59135	Albéniz, Isaac	España op. 165: 2. Tango		Nt 21 A: S1
Niemann, Walter				T 59126	Debussy, Claude	Children's corner: 1. Doctor gradus ad parnassum. Modérément animé		Nt 21 A: S1
Niemann, Walter				T 59127	Debussy, Claude	Children's corner: 2. Jimbo's lullaby. Azzez modéré		Nt 21 A: S1
Niemann, Walter				T 59134	Debussy, Claude	Children's corner: 4. The snow is dancing. Modérément animé		Nt 21 A: S1
Niemann, Walter				T 59128	Debussy, Claude	Children's corner: 5. The little shepherd. Très modéré		Nt 21 A: S1
Niemann, Walter				T 59269	Grieg, Edvard	Lyrische Stücke op. 68: 2. Bestemors menuett (Großmutter's Menuett)		Nt 21 A: S1
Niemann, Walter				T 59047	Holbrooke, Josef	Talsarnau op. 79		Nt 21 A: S1
Niemann, Walter			59098	T 59098	Jensen, Adolf; Niemann, Walter	7 Gesänge aus dem spanischen Liederbuche op. 21: 4. Murmelndes Lüftchen		1928
Niemann, Walter				T 59136	Jensen, Adolf; Niemann, Walter	7 Gesänge aus dem spanischen Liederbuche op. 21: 6. Am Ufer des Flusses, des Manzanares		Nt 21 A: S1
Niemann, Walter				T 59200	Karg-Elert, Sigfrid	Hexameron op. 97: 3. Sonett		Nt 21 A: S1
Niemann, Walter				T 59199	Karg-Elert, Sigfrid	Hexameron op. 97: 4. Legende		Nt 21 A: S1
Niemann, Walter				T 59201	Karg-Elert, Sigfrid	Hexameron op. 97: 5. Ghasel		Nt 21 A: S1
Niemann, Walter				T 59203	MacDowell, Edward Alexander	New England Idylls op. 62: 3. Mid-winter		Nt 21 A: S1
Niemann, Walter				T 59204	MacDowell, Edward Alexander	New England Idylls op. 62: 6. Indian Idyl		Nt 21 A: S1

<b>Pianist</b>	<b>73 Phonola</b>	<b>DEA</b>	<b>88 Animatic</b>	<b>Tri-Phonola</b>	<b>Komponist(en)</b>	<b>Titel</b>	<b>ggf. 2. Pianist</b>	<b>Referenz</b>
Niemann, Walter				T 59205	MacDowell, Edward Alexander	New England Idylls op. 62: 7. To an old white pine		Nt 21 A: S1
Niemann, Walter				T 59206	MacDowell, Edward Alexander	New England Idylls op. 62: 8. From puritan days		Nt 21 A: S1
Niemann, Walter				T 59267	MacDowell, Edward Alexander	New England Idylls op. 62: 9. From a log cabin		Nt 21 A: S1
Niemann, Walter				T 59266	MacDowell, Edward Alexander	Wald-Idyllen. 4 Stücke für Pianoforte Op. 19: 3. Träumerei		Nt 21 A: S1
Niemann, Walter			59137	T 59137	Niemann, Rudolf	Gavotte op. 16. Allegro non toppo		Nt 21 A: S1
Niemann, Walter				T 59271	Niemann, Walter	Arabeske op. 52		Nt 21 A: S1
Niemann, Walter			59270	T 59270	Niemann, Walter	Deutsche Ländler und Reigen op. 26: 3. Alt-Wien		Nt 21 A: S1
Niemann, Walter				T 59202	Niemann, Walter	Menuet à la Cour op. 91		Nt 21 A: S1
Niemann, Walter	14869		53212	T 53212	Niemann, Walter	Schwarzwald-Idyllen. 10 Charakterstücke op. 21: 1. Winden und Cyanen; 2. Schmetterling; 3. Auf ein Gedicht Hebels		1913
Niemann, Walter	14870		53213	T 53213	Niemann, Walter	Schwarzwald-Idyllen. 10 Charakterstücke op. 21: 4. Das Büble; 5. Auf sonnigem Hang		1913
Niemann, Walter	14871		53023	T 53023	Niemann, Walter	Schwarzwald-Idyllen. 10 Charakterstücke op. 21: 6. Grillen; 7. Ein Thoma-Bild		1913
Niemann, Walter	14872		53002	T 53002	Niemann, Walter	Schwarzwald-Idyllen. 10 Charakterstücke op. 21: 8. Barfüssele; 9. Dunkle Stunde; 10. Der Waldbach		1913
Niemann, Walter	14873		53004	T 53004	Niemann, Walter	Suite nach Worten Friedrich Hebbels op. 23: 4. Romanze. Im Frühling		1913
Niemann, Walter				T 59094	Scott, Cyril	Asphodel op. 50 Nr. 2		Nt 21 A: S1
Niemann, Walter				T 59096	Scott, Cyril	Carillon		Nt 21 A: S1
Niemann, Walter				T 59268	Scott, Cyril	Cherry Ripe		Nt 21 A: S1
Niemann, Walter			59093		Scott, Cyril	Vesperale op. 40, Nr. 2		Nt 21 A: S1
Niemann, Walter			59097		Scott, Cyril	2 Etudes op. 64: Nr. 2 Allegro con brio		Nt 21 A: S1
Niemann, Walter			59095	T 59095	Scott, Cyril	Danse élégiaque op. 74 Nr. 1		Nt 21 A: S1
Riemann, Gustav	16510		51955	T 51955	Beethoven, Ludwig van	6 Lieder nach Gedichten von Gellert op. 48: 4. Die Ehre Gottes aus der Natur. Majestätisch und erhaben		1912
Riemann, Gustav	18013		58388	T 58388	Bernard, Charles-Paul-Parfait	Libellentanz. Charakterstück		1921 A
Riemann, Gustav	17983	28479	58349	T 58349	Bohm, Carl	143 Lieder op. 326: 27. Still wie die Nacht. Altdeutscher Liebesreim		1921 A
Riemann, Gustav	16789		53430		Bohm, Carl	4 Lieder op. 318: 4. Lacrimae Christi. Es war in alten Zeiten		1921 A
Riemann, Gustav	16624		50515		Brahms, Johannes	6 Lieder op. 86: 2. Feldeinsamkeit. Ich ruhe still im hohen grünen Gras		Nt [06]: XXIII

Pianist	73 Phonola	DEA	88 Animatic	Tri-Phonola	Komponist(en)	Titel	ggf. 2. Pianist	Referenz
Riemann, Gustav	17901		58236		Breu, Simon	Sonntag ist's (Carlo Rossi). Fantasie		1921 A
Riemann, Gustav	4667		55993		Burmester, Willy; Händel Georg Friedrich	[Stücke alter Meister Band 1: 6.] G. F. Händel. Menuett		(e), 1912
Riemann, Gustav	16651		50700	T 50700	Čajkovskij, Pëtr Il'ič; Wilm, Nicolai von	6 Romanzen op. 6: 6. Nur wer die Sehnsucht kennt. Andante non tanto		Nt [06]: XXIII
Riemann, Gustav	17900		58225	T 58225	d'Albert, Eugen	Vier Klavierstücke op. 16: 1. Walzer. Allegro moderato		1921 A
Riemann, Gustav				T 58639	Drigo, Riccardo	Les deux Pierrots amoureux: 1. Andante		Nt 21 A: S1
Riemann, Gustav				T 58640	Drigo, Riccardo	Les deux Pierrots amoureux: 2. Variations de Pierrot		Nt 21 A: S1
Riemann, Gustav				T 58641	Drigo, Riccardo	Les deux Pierrots amoureux: 3. Variations de la Fee		Nt 21 A: S1
Riemann, Gustav				T 58642	Drigo, Riccardo	Les deux Pierrots amoureux: 4. Finale		Nt 21 A: S1
Riemann, Gustav	17981		58347	T 58347	Drigo, Riccardo	Les millions d'Arlequin: Valse boston (Sérénade)		1921 A
Riemann, Gustav				T 58644	Drigo, Riccardo	Valse quasi orientale		Nt 21 A: S1
Riemann, Gustav	17751		54708		Godard, Benjamin	Au matin op. 83		1921 A
Riemann, Gustav	17974		58339	T 58339	Godard, Benjamin	Jocelyn op. 100: Berceuse		1921 A
Riemann, Gustav	17823		55084		Graener, Paul	Einsame Feldwacht. Tonbild		1921 A
Riemann, Gustav	17495		53674		Grieg, Edvard	Ave maris stella		Nt 12: 5
Riemann, Gustav	16430	28332	51964		Grieg, Edvard	Lyrische Stücke op. 12: 1. Arietta. Poco Andante e sostenuto		1912
Riemann, Gustav	16887		50569		Grieg, Edvard	Lyrische Stücke op. 38: 4. Halling (Norwegischer Tanz). Allegro marcato		1912
Riemann, Gustav	16398	28331	52056		Grieg, Edvard	Lyrische Stücke op. 54: 4. Notturmo. Andante - Più mosso		1912
Riemann, Gustav	16397	28330	50179		Grieg, Edvard	Lyrische Stücke op. 68: 3. For dine Føtter (Zu deinen Füßen)		1912
Riemann, Gustav	16431	28333	50180		Grieg, Edvard	Lyrische Stücke op. 71: 3. Småtroll (Kobold). Allegro molto		1912
Riemann, Gustav	16335	28329	51045		Grieg, Edvard	Lyrische Stücke op. 71: 7. Efterklang (Nachklänge). Tempo di Valse		1913
Riemann, Gustav	17030		50899		Grieg, Edvard	Peer Gynt op. 23: Solveigs vuggevisse (Solvejgs Wiegenlied)		1912
Riemann, Gustav	18070		58474		Halévy, Fromental	La Juive (Die Jüdin). Potpourri 1		1921 A
Riemann, Gustav	18071		58475		Halévy, Fromental	La Juive (Die Jüdin). Potpourri 2		1921 A
Riemann, Gustav	18072		58476		Halévy, Fromental	La Juive (Die Jüdin). Potpourri 3		1921 A
Riemann, Gustav	17880		56096		Haydn, Joseph	Ochsenmenuett		1921 A
Riemann, Gustav	16618		53157		Heiser, Wilhelm; Pappert, P.	Grüßt mir das blonde Kind am Rhein. Rheinlied		Nt [06]: XXIII

Pianist	73 Phonola	DEA	88 Animatic	Tri-Phonola	Komponist(en)	Titel	ggf. 2. Pianist	Referenz
Riemann, Gustav		28336			Hill, Wilhelm; [Silcher, Friedrich]; Förster, Rudolf; Ries, Franz; Brandt, Hermann	Rheinlieder: 1. Das Herz am Rhein. Es liegt eine Krone im grünen Rhein; 2. Die Loreley. Ich weiß nicht was soll es bedeuten; 3. Am wunderschönen Rhein; 4. Am Rhein und beim Wein. Mit Rheinwein füllt den Becher; 5. Was bringen uns die Reben?		1924
Riemann, Gustav	16511	27087	56617		Himmel, Friedrich Heinrich	Vater, ich rufe dich! Gebet während der Schlacht		(k), 1912
Riemann, Gustav	16549		51547		Hirschfeld, Hermann	Lieder op. 2: 1. Das Zigeunerkind. Es glänzet der Frühling		Nt [06]: XIX
Riemann, Gustav	14280		51483		Hofmann, Heinrich	Italienische Liebesnovelle op. 19: 1. Einleitung	Riemann, Ludwig	1912
Riemann, Gustav	14281		56020		Hofmann, Heinrich	Italienische Liebesnovelle op. 19: 3. Ständchen	Riemann, Ludwig	1912
Riemann, Gustav	17783		54845		Kinkel, Johanna; Riemann, Gustav	6 Lieder, op. 21: 6. Des Lehnsmanns Abschied. Weh, dass wir scheiden müssen. Improvisation		1921 A
Riemann, Gustav	16516		54431		Kreutzer, Conradin	Das Nachtlager in Granada: Abendchor. Schon die Abendglocken klangen		(l), 1912
Riemann, Gustav	16370	28441	50273		MacDowell, Edward	10 Woodland Sketches op. 51: 1. To a wild rose		1912
Riemann, Gustav	17246		53117	T 53117	MacDowell, Edward	10 Woodland Sketches op. 51: 6. To a Water-lily		1913
Riemann, Gustav	17986		58359		MacDowell, Edward	See-Bilder op. 55: 2. Von einem wandernden Eisberg		1921 A
Riemann, Gustav	17987		58360		MacDowell, Edward	See-Bilder op. 55: 3. A. D. MDCXX		1921 A
Riemann, Gustav	17988	28466	58361	T 58361	MacDowell, Edward	See-Bilder op. 55: 4. Sternlicht		1921 A
Riemann, Gustav	17989		58362	T 58362	MacDowell, Edward	See-Bilder op. 55: 5. Lied		1921 A
Riemann, Gustav	17990		58363		MacDowell, Edward	See-Bilder op. 55: 6. Aus des Meeres Tiefen		1921 A
Riemann, Gustav	17991		58364		MacDowell, Edward	See-Bilder op. 55: 7. Nautilus		1921 A
Riemann, Gustav	17992		58365		MacDowell, Edward	See-Bilder op. 55: 8. Auf weitem Ozean		1921 A
Riemann, Gustav	4663		50282		Massenet, Jules	Pensée d'automne		Nt [06]: XXIII
Riemann, Gustav	16512		53844		Mendelssohn Bartholdy, Felix	6 Gesänge op. 47: 4. Volkslied. Es ist bestimmt in Gottes Rat		(l), 1912
Riemann, Gustav	4662				Mendelssohn-Bartholdy, Felix	6 Duette op. 63: 5. Volkslied. O sah ich auf der Heide dort		Nt [06]: XXIII
Riemann, Gustav	18067		58471	T 58471	Meyerbeer, Giacomo	Le prophète (Der Prophet): Potpourri 1		1921 A
Riemann, Gustav	18068		58472	T 58472	Meyerbeer, Giacomo	Le prophète (Der Prophet): Potpourri 2		1921 A
Riemann, Gustav	17851		56073	T 56073	Meyer-Helmund, Erik	3 Lieder op. 73: 2. Ballgeflüster	Meyer-Helmund, Erik	1921 A
Riemann, Gustav	17825		55087		Neidhardt, Charles	Les Echos du temple. Caprice de concert op. 24		1921 A
Riemann, Gustav	18076		58485		Peterson-Berger, Wilhelm	Frösöblomster op. 16: 2. Sommarsång (Sommerlied)		1921 A
Riemann, Gustav	18074		58483		Peterson-Berger, Wilhelm	Frösöblomster op. 16: 6. Vid Frösö kyrka (Bei der Frösökirche)		1921 A
Riemann, Gustav	18075		58484		Peterson-Berger, Wilhelm	Ran: Dansleck (Tanz aus der Oper Ran)		1921 A
Riemann, Gustav	16400		50341		Puccini, Giacomo	Madama Butterfly: Finale 2. Akt		Nt [06]: XIX

Pianist	73 Phonola	DEA	88 Animatic	Tri-Phonola	Komponist(en)	Titel	ggf. 2. Pianist	Referenz
Riemann, Gustav	18056		58431		Reinecke, Carl	König Manfred op. 93: Vorspiel zum 5. Akt		1921 A
Riemann, Gustav	14278		51853		Ricordi, Giulio	Le livre des sérénades: 11. Sérénade Vénitienne	Riemann, Ludwig	Nt 12: 5
Riemann, Gustav	14279	28394	50067		Ricordi, Giulio	Le livre des sérénades: 13. Sérénade Allemande	Riemann, Ludwig	1912
Riemann, Gustav		28393			Ricordi, Giulio	Le livre des sérénades: 4. Sérénade Napolitaine	Riemann, Ludwig	1924
Riemann, Gustav	14277		53053		Ricordi, Giulio	Le livre des sérénades: 8. Sérénade de Polichinelle	Riemann, Ludwig	1921 A
Riemann, Gustav	17836		55676		Riemann, Gustav	Einsames Heldengrab. Lied		1921 A
Riemann, Gustav	17841		56055		Riemann, Gustav	Glocken-Abschied. Ein Stimmungsbild aus dem Kriegsjahre 1917		1921 A
Riemann, Gustav	16434	28322	57221		Riemann, Gustav	Méditation op. 10		1921 A
Riemann, Gustav	17781		54840		Riemann, Gustav; Schmidt- Arthur, Julius	Slap min Kind. Paraphrase über ein Wiegenlied aus dem Schützengraben		1921 A
Riemann, Gustav	4664				Robyn, Alfred George	Fulfilled. Ballade		Nt [06]: XXIII
Riemann, Gustav	17920		58280		Saint-Saëns, Camille	Samson et Dalila: Arie der Dalila. Sieh mein Herz erschließet sich		1921 A
Riemann, Gustav	16619		52012		Schmitt, Georg	Mosellied. Im weiten deutschen Lande		Nt [06]: XXIII
Riemann, Gustav	16625		51218	T 51218	Schubert, Franz	Wandrer's Nachtlid II D 768. Über allen Gipfeln ist Ruh		1912
Riemann, Gustav	16627		55213		Schumann, Robert	Myrthen op. 25: 24. Du bist wie eine Blume; Frauenliebe und -leben op. 42: 3. Ich kann's nicht fassen		1912
Riemann, Gustav	16626		52945		Schumann, Robert	Myrthen op. 25: 7. Die Lotosblume; 12. Lied der Braut II. Lass mich ihm am Busen hangen		1921 A
Riemann, Gustav	17031		50900		Schytte, Ludwig	Amorinen. 12 Lyrische Stücke für Piano op. 44		1912
Riemann, Gustav	16940		50675		Sinding, Christian	6 Stücke für das Pianoforte op. 32: 2. Melodie		1912
Riemann, Gustav	18078		58487		Sjöberg, Carl Leopold	Tonerna (Töne). Lied		1921 A
Riemann, Gustav	16337				Straus, Oscar	Venus im Grünen. Walzer		Nt 1910
Riemann, Gustav	17634		55253	T 55253	Suk, Josef	Klavírní skladby (6 Klavierstücke) op. 7: 1. Píseň lásky (Liebeslied)		Nt 12: 5
Riemann, Gustav	4665				Verne, Oscar	Children of the Abbey		Nt [06]: XXIII
Riemann, Gustav	17968		58333	T 58333	Wagner, Richard	Wesendonck-Lieder: 5. Träume		1921 A
Simon, Alfred			59036 a	T 59036 a	Beethoven, Ludwig van; Seiss, Isidor	12 Deutsche Tänze WoO 8: 1. C-Dur; 2. A-Dur		Nt 22: 4
Simon, Alfred			59036 b	T 59036 b	Beethoven, Ludwig van; Seiss, Isidor	12 Deutsche Tänze WoO 8: 3. F-Dur		Nt 22: 4
Simon, Alfred			59076	T 59076	Catalani, Alfredo	La Wally: Aria. Ebben? ne andrò lontana		Nt 22: 4
Simon, Alfred			59075	T 59075	Catalani, Alfredo	La Wally: Vorspiel zum 4. Akt		Nt 22: 4
Simon, Alfred				T 59291	Elmas, Stephan	Bolero Nr. 2		Nt 21 A: S1

Pianist	73 Phonola	DEA	88 Animatic	Tri-Phonola	Komponist(en)	Titel	ggf. 2. Pianist	Referenz
Simon, Alfred			59099	T 59099	Flotow, Friedrich von	Martha: Ouvertüre	Klinger, Hans	1923
Simon, Alfred			59195		Franck, César	Sonate A-Dur für Violine und Klavier: 1. Allegretto ben moderato		(i), (l)
Simon, Alfred			59074	T 59074	Giordano, Umberto	Andrea Chénier: Vorspiel zum 4. Akt		Nt 22: 5
Simon, Alfred				T 59044 a	Holbrooke, Josef	The Raven op. 25. Poem No. 1 (Teil 1)		Nt 21 A: S1
Simon, Alfred				T 59044 b	Holbrooke, Josef	The Raven op. 25. Poem No. 1 (Teil 2)		Nt 21 A: S1
Simon, Alfred			59078	T 59078	Mascagni, Pietro	Danza esotica		Nt 22: 4
Simon, Alfred			59077	T 59077	Mascagni, Pietro	Isabeau: Intermezzo sinfonico		Nt 22: 4
Simon, Alfred				T 59248	Mendelssohn-Bartholdy, Felix	Lieder ohne Worte op. 38: 6. Duetto. Andante con moto As-Dur		Nt 21 A: S1
Simon, Alfred			59392	T 59392	Mozart, Wolfgang Amadeus	Don Giovanni. Fantasie I		Nt 21 A: S1
Simon, Alfred				T 59393	Mozart, Wolfgang Amadeus	Don Giovanni. Fantasie II		Nt 21 A: S1
Simon, Alfred			59220		Puccini, Giacomo	Manon Lescaut: Intermezzo		1928
Simon, Alfred			59190 a	T 59190 a	Verdi, Giuseppe	Falstaff: 1. Akt 2. Teil (Gartenszene) (Teil 1)		1928
Simon, Alfred			59190 b	T 59190 b	Verdi, Giuseppe	Falstaff: 1. Akt 2. Teil (Gartenszene) (Teil 2)		1928
Simon, Alfred			59191	T 59191	Verdi, Giuseppe	Falstaff: 3. Akt 2. Teil (Waldszene) (Teil 1)		1928
Simon, Alfred			59192	T 59192	Verdi, Giuseppe	Falstaff: 3. Akt 2. Teil (Waldszene) (Teil 2)		1928
Simon, Alfred			59391		Verdi, Giuseppe	Les vêpres siciliennes (Sizilianische Vesper): Ouvertüre		Nt 21 A: S2
Simon, Alfred			58912	T 58912	Verdi, Giuseppe	Rigoletto. Fantasie (Teil 1)		Nt 22: 5
Simon, Alfred			58913	T 58913	Verdi, Giuseppe	Rigoletto. Fantasie (Teil 2)		Nt 21 A: S1
Simon, Alfred			59067	T 59067	Wagner, Richard	Siegfried-Idyll		Nt 21 A: S1
Simon, Alfred				T 59276	Wohlgemuth, Gustav	Wie's daheim war		Nt 21 A: S1
Smigelski, Ernst			59332		Smigelski, Ernst	Magdalen-Boston. Walzer		Nt 21 A: S1
Smigelski, Ernst			59309		Smigelski, Ernst	Tufuma-Fox. Foxtrott		Nt 21 A: S1